

令和元年度 (第50回) 九州芸術祭文学賞入賞作

	地区優秀作		地区次席	
総数 241編	作品名	筆者 () は本名	作品名	筆者 () は本名
福岡県 23編	縁 <small>よすが</small>	日巻 寿夫 ひまき としお	泡沫記者顛末記	古川 渉 ふるかわ わたる
福岡市 24編	僕らはみんな	花里 みちる (上野 美里) はなさと うえのみさと	眩暈	竹中 優子 たけなか ゆうこ
北九州市 19編	カラスどんぶり	こおろぎ青 (瀬崎 峰永) せさき ほうえい	兎	白園 せり しらぞの
佐賀県 21編	ネオキャベツ	生野 鶴三 (藤崎 博明) いくの つるぞう ふじさき ひろあき	塚崎へ	中村 智子 なかむら ちこ
長崎県 30編	ミエばあ	大原 外美夫 (福永 洋) おおはら とみお ふくなが よう	鎮懐石	高浪 千裕 (高浪 利子) たかなみ ちひろ たかなみ としこ
熊本県 13編	ボイス	宮本 誠一 みやもと せいいち	ぬすびと来たりて	吉良 明良 (黒川 秀) きら あきら くろがわ ひろ
熊本市 11編	川辺の風	岬 龍子 (井 美和子) みさき りゅうこ い みわこ	思想を持った蝉たち	新村 たとえ (福島 菜生) にいむら たとえ ふくしま なお
大分県 30編	虹の辺 <small>ほとり</small>	清水 千尋 しみず ちひろ	泳ぐ男	木村 助六 きむら すけろく
宮崎県 19編	彼岸の見える人	曾原 紀子 もはら のりこ	二歩の父	伊福 満代 いふく みつよ
鹿児島県 23編	にぎやかな家	豊島 浩一 とよしま こういち	一縷	桜海 良 おうみ りょう
沖縄県 28編	ダンシング・ボア	国梓 としひで (國吉 俊秀) こくし としひで くによし としひで	腹爆弾	伊禮 英貴 いれい ひでき